

女性セリフ A

結局考えがまとまらず、壁に掛かったカレンダーの日付に大きく丸を付けた。

一週間後の月曜日。方法はこれから考えるとして、ひとまず決行はこの日！
こうして決めてしまおうと急に気持ち楽になった。

終わると決めたら簡単に終えられる。

なんだ、人生なんてこんなものなのかも。

その日は久しぶりにぐっすり眠った。

女性セリフ B

うるさいわね、黙って聞いてればグチグチと。

なら私も言わせてもらおうけど

全部計算だったからって何なの？

最終的に決めたのはアンタでしょ。

あの男だって、私がやってって頼んだわけじゃないわ。

悪いけど…騙されるほうが、バカなのよ。

男性セリフ A

よお！

こうなったのも何かの縁だ、よろしくな！

やっぱ中学とは違うよなあ。部活の種類も多いし。

おっと、お前弁当忘れたのか？なんなら俺の分けてやろうか。

遠慮すんなよ。

部活決めた？どこ入るつもりだ？

実はさ、俺もう決めたんだ。

バスケットに入ろうと思ってるんだ。

男性セリフ B

いいか？ お前が撃てるのは一発だけだ。

絶好の機会…その一瞬を見逃すな。

じゃないと二度とチャンスは来ない。

人間いつか死ぬんだ。大切なのはどうやって死ぬか。

しつかり両足を踏ん張るか、あるいは無様に命乞いするか…。

俺は命乞いはごめんだ。

ナレーション A

いまこの地球で起こっている、とても楽しいことを知っているだろうか。
いまこの地球で起こっている、とても不思議なことを知っているだろうか。
いまこの地球で起こっている、とてもつらいことを知っているだろうか。

賢プロダクションは、こう考えます。

「私たちは、まだまだ、知らない」と。

この星のことを、なにもかも知りつくすなんて、とうてい無理かもしれない。
けれど、この星にとって、この星で生きる私たちにとって、

いま知っておかなくてはならないことは、山ほどあると思うのです。

だから賢プロダクションは、地球を追いつづけけます。

そしてその結果を、世界中の人々に報告しつづけけます。

ナレーション B

作者不明の短編詩「ロッキーと私」。

この詩から、一匹の犬とひとりの少女の
かけがえのない日々を描いた感動作が誕生。

優しい気持ち。愛する気持ち。

教えてくれたのは、ロッキーでしたー。

『ロッキーと私』

ロッキー、

私のそばにいてくれて、

ありがとう。